

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом директора КЗ «ОБЛАСНИЙ
ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ
ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА»

від _____ № _____

ПОЛОЖЕННЯ про обласний конкурс «Слобожанський сувенір»

1. Загальні положення

1.1. Обласний конкурс «Слобожанський сувенір» (далі Конкурс) проводиться з метою збереження та розвитку народних традицій Харківської області та популяризації декоративно-прикладного мистецтва.

1.2. Засновником та організатором конкурсу є КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва» (далі ООМЦКМ). Конкурс проводиться за підтримки Управління культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації.

2. Завдання Конкурсу:

- стимулювання вивчення та використання народних традицій, притаманних Слобожанщині в виготовленні сувенірних виробів;
- забезпечення засад взаємодії та співпраці між органами виконавчої влади, майстрами народного мистецтва та реалізаторами і виробниками сувенірної продукції;
- виявлення і підтримка молодих талановитих майстрів;
- формування сучасного яскравого та впізнаваного образу Слобожанщини.

3. Оргкомітет та журі Конкурсу

3.1. Для організації та проведення Конкурсу створюється оргкомітет, персональний склад якого затверджується наказом директора КЗ «ООМЦКМ».

3.2. Організаційний комітет:

- організовує проведення Конкурсу
- надає методичну допомогу щодо участі у Конкурсі;
- здійснює інформаційне висвітлення Конкурсу;
- забезпечує прийом та зберігання конкурсних робіт та супроводжувальної документації;
- забезпечує організацію підсумкової виставки конкурсних робіт;
- координує роботу журі.

4. Учасники Конкурсу

У Конкурсі бере участь робоча група від району, до якої входять: куратор та майстри народної творчості. Куратор може запросити декількох майстрів з їх роботами до участі, провести попередній етап відбору. Від кожного майстра до участі у Конкурсі приймається не більше 3-х робіт у кожній номінації.

5. Порядок організації та умови проведення Конкурсу

5.1. Конкурс проводиться з 23 лютого по 30 вересня 2018 р. у три етапи:

- I етап – оргкомітет Конкурсу до 15 травня 2018 р. приймає заявки від районів на участь в Конкурсі;
- II етап – оргкомітет Конкурсу з 16 травня до 15 липня 2018 р. приймає готові роботи відповідно до надісланих заявок.
- III етап – серпень-вересень 2018 р. - підсумкова виставка конкурсних робіт, робота журі, визначення та нагородження переможців.

5.2. До участі у Конкурсі приймають авторські роботи у вигляді зразка сувенірного виробу, виконані в будь-якому виді і техніці декоративно-прикладного мистецтва і які раніше не експонувалися на виставках в КЗ «ООМЦКМ».

5.3. Сувенірні вироби повинні втілювати історію та етнічну самобутність Харківської області або окремого району.

5.4. Номінації Конкурсу:

- «Сувенір району Харківської області»;
- «Сувенір Харківщини».

5.5. Для участі у Конкурсі надається:

- заявка на участь у Конкурсі представників району (Додаток №1);
- інформація про учасника Конкурсу та його роботи (Додаток №2). Презентація роботи передбачає опис концепції (символічного значення) сувенірів в текстовому вигляді не більше 1000 символів, шрифт Times New Roman, розмір кеглю 14 (в електронному та паперовому вигляді).
- конкурсні роботи.

5.6. На Конкурс подаються роботи готові до експонування: наявність етикетки (Додаток №3), кріплення для вішання, підставки, дрібні вироби можуть бути змонтовані на один планшет.

5.7. Роботи, надіслані на Конкурс, не допускаються до участі у наступних випадках: не відповідають тематиці конкурсу, недостатня техніка виконання, відсутня заявка та/або інформація про учасника конкурсу та його роботи.

5.8. Подаючи заявку на участь у Конкурсі, учасник тим самим погоджується з його умовами.

5.9. Конкурсні роботи не повертаються. Роботи залишаються у організаторів Конкурсу для подальшого експонування та презентації творчості майстрів.

5.10. Організатори Конкурсу не несуть відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

5.11. Оргкомітет Конкурсу залишає за собою право некомерційного використання, тиражування, відтворення і демонстрації конкурсних робіт з метою інформування про Конкурс, без виплати авторської винагороди та попереднього повідомлення, але із обов'язковим зазначенням авторства.

6. Оцінка конкурсних робіт

6.1. Журі Конкурсу розглядає подані роботи за номінаціями та визначає переможців.

6.2. Оцінювання відбувається за такими критеріями:

- відтворення традицій регіону;
- техніка і якість виконання;
- оригінальність та самобутність роботи.

7. Підсумки та нагороди Конкурсу

7.1. Всі учасники одержують подяки за участь у Конкурсі.

7.2. Учасники Конкурсу, які посіли призові місця, нагороджуються дипломами (1, 2, 3 ступенів) у відповідних номінаціях та подарунками.

7.3. Партнери фестивалю та журі можуть засновувати спеціальні призи.

7.4. Підсумки Конкурсу будуть опубліковані на сайті www.cultura.kh.ua.

8. Фінансування Конкурсу

Витрати на проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів обласного і місцевих бюджетів та інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України.

9. Адреса оргкомітету Конкурсу:

Роботи надсилаються з повідомленням про отримання на адресу оргкомітету:

61002, КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва», вул. Пушкінська, 62, м. Харків, відділ дослідження та відродження декоративно-ужиткового мистецтва та виставкової діяльності.

Відповідальна особа: Баженова Світлана Костянтинівна,

тел. (057) 725-12-36, (057)725-12-46, (057) 725-12-47, (057)725-12-48

E-mail: oomckm@gmail.com, decor-izo@ukr.net

**Заявка
на участь у конкурсі «Слобожанський сувенір»
представників району**

1. Район, місто _____
2. П.І.Б. (повністю) куратора від району (міста)

3. Місце роботи, посада _____
4. Контактні данні (№ телефону, електронна адреса)

5. Список учасників та перелік робіт:

Додаток №2

**Інформація
про учасника конкурсу та його роботи**

1. Місто, район _____
2. П.І.Б. учасника (повністю) _____
3. Місце роботи, посада _____
4. Контактні данні (№ телефону, електронна адреса) _____
5. Презентація роботи*
 - 5.1. Назва роботи _____
 - 5.2. Номінація _____
 - 5.3. Опис, символічне значення сувеніру, не більше 1000 знаків

**Якщо учасник представляє кілька робіт п.5 заповнюється на кожну роботу*

Згода на використання робіт та обробку персональних даних

Я _____ передаю право безоплатно використовувати зразки сувенірної продукції та їх зображення організаторам Конкурсу для висвітлення Конкурсу, створення збірок, фотоальбомів і відеофільмів про Конкурс, про діяльність організатора Конкурсу і масового поширення без обмеження тиражу і території розповсюдження.

Згоден на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI

З умовами участі в Конкурсі ознайомлений (а) та згоден (а) _____
(підпис)

« ____ » _____ 2018 р.

Етикетка

(має бути оформлена та закріплена на кожній конкурсній роботі)

Номінація _____

Назва роботи _____

Техніка виконання, матеріали _____

П.І.Б. майстра _____

Район, місто _____